

Ave Maria

3.3.1

Stravinsky, Igor (1882-1971)

♩ = 72

Soprano
A - - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Alto
A - - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Tenor
A - - ve Ma - ri - a gra - ti - a

Bass
A - - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

6

S.
ple - na, Do - mi - nus te - cum: be - ne - dic - ta tu in mu - li -

A.
ple - na, Do - mi - nus te - cum: be - ne - dic - ta tu in mu - li -

T.
ple - na, Do - mi - nus te - cum: be - ne - dic - ta tu in mu - li -

B.
ple - na, Do - mi - nus te - cum: be - ne - dic - ta tu in mu - li -



11

S. e - ri - bus, et be - ne - dic tus fruc - tus ven - tris

A. e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

T. e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

B. e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris.

17

S. tu - i Je - sus... Sanc - ta Ma - ri - a, ma -

A. tu - i Je - sus... Sanc - ta Ma - ri - a, ma -


T. tu - i Je - sus... Sanc - ta Ma - ri - a, ma -

B. tu - i Je - sus... Sanc - ta Ma - ri - a, ma -



23


S.  - ter De - i, o - ra pro no - bis pec-ca-to-ri bus, nunc


A.  - ter De - i, o - ra pro no - bis pec-ca-to-ri bus, nunc

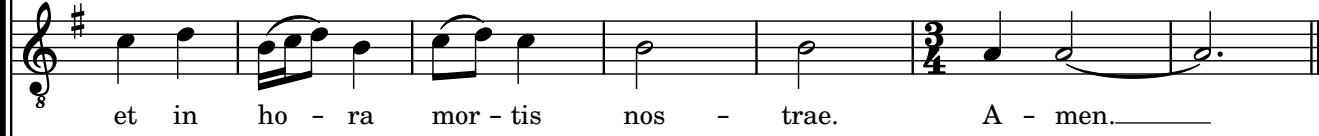
T.  - ter De - i, o - ra pro no - bis pec-ca-to-ri bus, nunc

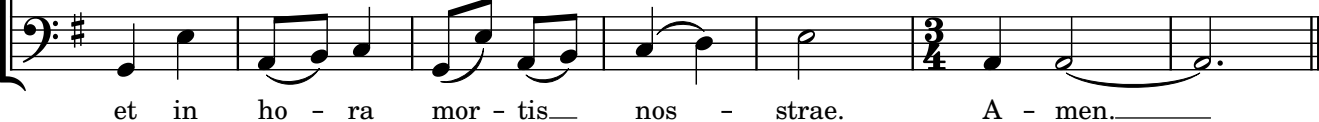
B.  - ter De - i, o - ra pro no - bis pec-ca-to-ri bus, nunc.

29

S.  et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men.

A.  et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men.

T.  et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men.

B.  et in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men.

